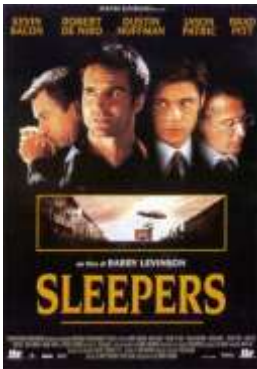


GIORNO 3 - LIBERI PER...

Video)



Sleepers

Anno: 1996

Durata: 145 min

Genere: drammatico

Regia: Barry Levinson

Trama: Lorenzo Carcaterra (soprannominato "Shakes"), Michael Sullivan, John Reilly e Tommy Cohen Marcano sono quattro amici adolescenti che vivono ad Hell's Kitchen, un quartiere piuttosto malfamato di Manhattan. I quattro vivono una

realtà sociale con codici di comportamento dettati dalla malavita e sopportano situazioni familiari davvero molto difficili, trovando conforto solo nell'unione della loro amicizia e nell'ambiente che li protegge e che non tollera sgarri nei confronti degli abitanti della zona. Le uniche persone ad interagire con loro sono Carol Martinez, una ragazza di origini portoricane e irlandesi, e padre Roberto Carrillo, un prete con un passato da delinquente e per il quale tre dei giovani servono messa. Il loro punto di riferimento nella zona è tuttavia King Benny, un anziano boss per il quale i ragazzi, sognando guadagni facili, svolgono piccoli lavori. In una torrida giornata dell'estate del 1967, i quattro feriscono accidentalmente un passeggero che stava uscendo dalla stazione della metropolitana, con un pesante carrello degli hot dog che avevano tentato di rubare: condannati ad una pena di diciotto mesi, vengono rinchiusi nel riformatorio maschile Wilkinson, nel braccio sorvegliato da quattro secondini di cui la guardia Sean Nokes funge da capo gruppo. Dopo una rissa in mensa con un altro detenuto, i ragazzi vengono presi di mira dai quattro sorveglianti e vengono sottoposti, per l'intera durata della loro detenzione, a violenze e abusi sessuali: una volta usciti dal riformatorio, i quattro giurano di non rivelare mai a nessuno quanto accaduto. Quattordici anni dopo, la notte del primo novembre 1981, John e Tommy, nel frattempo divenuti killer professionisti e tossicodipendenti, entrano in una tavola calda. Mentre si reca al bagno, John riconosce Nokes; dopo essere tornato al bancone, invita l'amico a osservare il tizio seduto all'angolo in fondo a sinistra e anche Tommy lo riconosce. I due preparano le loro pistole e si avvicinano a Nokes; dopo essersi identificati, i due gli rinfacciano tutto quanto hanno dovuto subire per causa sua e, decisi a vendicarsi, lo uccidono a sangue freddo. Michael, divenuto sostituto procuratore distrettuale, riesce a fare in modo che gli venga assegnato il caso e informa Shakes, impiegato alle rubriche in un quotidiano, che ha seguito negli anni i sorveglianti: uno di loro, Adam Styler, è diventato un poliziotto corrotto; un altro, Henry Addison, lavora per il sindaco e coltiva ancora la pratica della pedofilia; l'ultimo, Ralph Ferguson, è ora un rispettabile cittadino che lavora nei servizi sociali. L'avvocato d'ufficio assegnato a John e Tommy è Danny Snyder, un uomo ormai finito, drogato e alcolizzato, che vorrebbe patteggiare la pena ma che viene convinto da King Benny a sostenere la tesi dell'innocenza; verrà informato da Shakes, su istruzioni di Michael, in merito alle domande e alle obiezioni da fare durante il dibattimento, ma è tuttavia necessario trovare un testimone a favore dei due imputati al fine di garantire loro un verdetto di totale assoluzione, visto che la testimonianza di Ferguson non viene considerata attendibile. Il testimone in questione sarà proprio padre Roberto che, con un espediente, riesce a tirare fuori i due ragazzi evitando loro la condanna per omicidio, ed i quattro amici

possono trascorrere insieme un'ultima allegra serata con la loro amica Carol; tuttavia, sia John che Tommy moriranno giovani senza aver superato i trent'anni, uno a causa di una bottiglia di gin distillata illegalmente e l'altro perché assassinato, vedendo quindi la loro sorte segnata irrimediabilmente da quanto accaduto nel riformatorio Wilkinson.

God's Not Dead



Anno: 2014

Durata: 113 min

Genere: drammatico

Regia: Harold Cronk

Trama: Josh Wheaton, uno studente iscritto al primo anno di college, frequenta il corso di filosofia tenuto dal professor Jeffrey Radisson. Questi, ateo convinto, all'inizio del corso chiede ai suoi studenti di firmare una dichiarazione in cui si afferma che "Dio è morto". Josh è l'unico studente che si rifiuta di firmare. Radisson chiede a Josh di disputare sulla questione con lui, ma accetta che siano i membri

della classe a decidere il vincitore. Radisson dà a Josh gli ultimi venti minuti alla fine delle prime tre sessioni di lezione per cercare di dimostrare che Dio esiste. Nei primi due dibattiti Radisson ha dei contro-argomenti per tutti i punti di Josh. La ragazza di Josh, Kara, gli chiede di firmare la dichiarazione o lasciare la classe di Radisson, perché affrontando così il professore metterà a rischio il loro futuro accademico. Kara rompe la sua relazione con Josh perché lui insiste nel confessare la sua fede in Dio. Infine, arriva il terzo e ultimo dibattito tra Radisson e Josh, in cui entrambi combinano punti interessanti. Josh poi interrompe la sua argomentazione per porre una domanda a Radisson: «Perché odia Dio?». Dopo che Josh ripete la domanda due volte, Radisson esplode di rabbia, confermando che odia Dio per la morte della madre, nonostante le sue preghiere, lasciandolo così solo. Allora Josh con disinvoltura chiede a Radisson come si può odiare qualcuno che non esiste. Alla fine, Martin, uno studente dalla Cina il cui padre gli aveva proibito persino di parlare di Dio per non compromettere la possibilità del fratello di studiare all'estero, si alza e dice: "Dio non è morto". Tutta la classe segue l'esempio di Martin e Radisson lascia la stanza sconfitto.

Papa Francesco e la confessione

Disponibile al seguente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=0K6rAHpU9sU&feature=youtu.b>